



HUMANS·MUSIC

LOVE YOUR MUSIC. LOVE YOUR PLANET

MANIFESTO



"Au-delà de la Transition, la Régénération"

L'industrie musicale française entame un virage majeur : celui de la transition écologique. Elle cherche à réduire ses impacts, à repenser ses tournées, ses productions, ses festivals. **C'est une étape indispensable.**

Mais la transition est une route longue, semée d'obstacles techniques, économiques et politiques. Pendant que nous avançons, la planète continue de s'épuiser. Réduire ne suffit pas si, dans l'intervalle, les forêts disparaissent, les sols s'appauvrissent, les océans s'asphyxient.

La régénération est le contrepoint nécessaire pour que la transition ait encore un terrain fertile où s'implanter.

C'est pourquoi nous affirmons : **la régénération doit accompagner la transition, ici et maintenant, à l'échelle planétaire.**

Chaque concert, chaque album, chaque événement culturel porte une responsabilité collective. L'impact de la musique ne connaît pas de frontières, son empreinte non plus. Si nous voulons que la musique reste une force vivante et universelle, elle doit aussi contribuer à redonner vie partout où elle agit : restaurer des écosystèmes, renforcer la biodiversité, protéger l'eau, revitaliser l'air que nous respirons.

La régénération n'est pas un "droit à continuer d'impacter". **C'est un devoir d'équilibre.** Tout ce que nous ne pouvons éviter d'altérer aujourd'hui, nous devons le régénérer par un geste fort, immédiat, qui redonne à la planète plus qu'elle ne perd.

La musique a toujours su inspirer, mobiliser et transformer les sociétés. Aujourd'hui, elle peut devenir **l'une des premières industries culturelles à assumer une mission planétaire : réduire son empreinte ET régénérer le vivant.**

Nous appelons donc chaque acteur – artistes, producteurs, labels, festivals, salles, publics – à rejoindre ce mouvement. Non pas pour être "moins mauvais", mais pour être **activement bénéfiques.** Non pas pour attendre la fin de la transition, mais pour offrir dès maintenant à la Terre un futur vivable.

La musique peut ouvrir la voie et devenir **l'une des premières industries culturelles à viser au-delà de la neutralité et s'engager vers la régénération active.**

